

TRIO SHAHAM-EREZ-WALLFISCH

HAGAI SHAHAM, Violine, ARNON EREZ, Klavier, und RAPHAEL WALLFISCH, Cello

<http://www.youtube.com/watch?v=o0kOUM8bu-k>



Wenn Pressestimmen wie folgt klingen: „Shaham und Erez – vielleicht das umwerfendste, was ich je gehört habe“ (American Record Guide) oder: „Wallfisch – einer der herausragendsten Cellisten weltweit“ (Leipziger Volkszeitung), und wenn diese drei exquisiten Künstler noch beschließen, sich zum Trio zu formieren, dann sollte man aufhorchen: Aus dieser Kombination musste ja etwas besonderes entstehen. Genau dies geschah: Als sich das neu zusammengefügte Klaviertrio Anfang 2009 dem Publikum präsentierte, wurde es mit Enthusiasmus begrüßt – kein Wunder bei so überzeugendem Zusammenspiel und so viel versammelter Musikalität.

Schon in jungen Jahren wurden alle drei Musiker mit wichtigen Preisen ausgezeichnet: Shaham und Erez mit dem ARD-Preis, Wallfisch mit dem Preis des Gaspar Cassadó Competition in Florenz. Es folgten glänzende internationalen Karrieren. Ausgebildet von namhaften Lehrern wie Ilona Feher (Shaham), Arie Vardi (Erez) und Gregor Piatigorsky (Wallfisch), sind alle drei Künstler inzwischen selbst gefragte Lehrer geworden und mittlerweile als Professoren tätig an der Buchmann-Mehta School of Music an der Universität Tel Aviv (Shaham, Erez), an der Stony Brook Universität New York (Shaham) und sowohl am Konservatorium Winterthur als auch am Royal Northern College of Music in Manchester (Wallfisch). Meisterkurse führen sie an viele Hochschulen weltweit und zu den Sommerfestivals in Kuhmo (Finnland), Keshet-Eilon (Israel) und Banff (Kanada).

Das Trio ging 2009 auf Tournee in die Schweiz und die Niederlande und feierte nach Konzertreisen durch Israel in den Jahren 2011 und 2012 erneut Erfolge in den Niederlanden.

Engagements im Jahr 2013 beinhalteten Konzerte im Vereinigten Königreich (Wigmore Hall, Wimbledon Festival), in den Niederlanden (Concertgebouw Amsterdam), Deutschland und Belgien. 2014 standen und stehen Auftritte in Belgien, Deutschland, Frankreich, Israel, England, Wales und Spanien auf dem Programm. Eine Tournee in die Vereinigten Staaten und Kanada ist für die Saison 2015/16 geplant.

Ein breite Auswahl an Aufnahmen der einzelnen Musiker ist bei den Labels Hyperion, Chandos und Nimbus erschienen. Die erste CD des Trios mit den beiden Mendelssohn-Klaviertrios erschien im Februar 2012 bei Nimbus und fand großen Anklang bei der internationalen Kritik. Die zweite Aufnahme des Trios mit französischem Repertoire, u.a. Ravel, erschien 2013 und erhielt wie der erfolgreiche Erstling weltweit begeisterte Kritiken. Die nächste Aufnahme des Trios soll im Oktober 2014 erscheinen und wird russisches Repertoire beinhalten.

